



Newsletter de l'APA - N° 126 - octobre 2026

Les Journées de l'Autobiographie 2026 : grand succès



Elles ont eu lieu près de Toulon du 25 au 27 septembre sur le thème "EN NATURE - Autobiographie, nature et écologie"

Les tables rondes, ateliers, cartes blanches, soirées ont été toutes passionnantes...

Photos et compte rendu à venir sur le site de l'APA (autobio-asso.fr)

Journée d'étude interdisciplinaire "Têtes chercheuses à l'APA": le 10 décembre à Lyon, venez nombreux !



Jeudi 10 décembre de 10h30 à 16h30 à l'ENS Lyon, amphi Descartes.

Sollicitée tout au long de l'année pour une grande variété de projets de recherche, l'APA organise pour la première fois un événement dédié à cet aspect de ses activités.

Elle convie des chercheurs, enseignants et étudiants, à présenter leurs travaux à partir de ses archives.

En partenariat avec l'ENS Lyon.

[Voir le programme détaillé de la Journée sur le site](#)

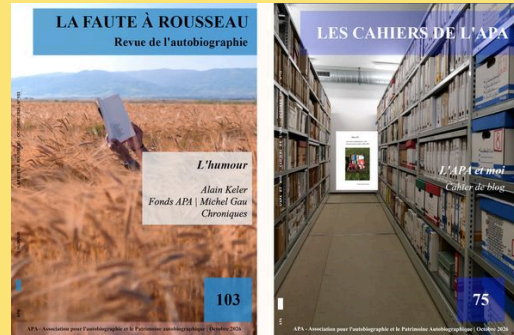
Gratuite et ouverte à tous, sur inscription obligatoire à : inscriptionAPA10dec@sitapa.org.

Le Cahier "*L'APA et moi*" sera envoyé avec la prochaine *Faute à Rousseau*, n°103 d'octobre 2026

Le dossier de la **FAR** est consacré à **l'humour dans l'autobiographie**. Elle paraîtra le 20 octobre.

Le Cahier "*L'APA et moi*" rassemble les textes parus sur ce thème dans le **Blog de l'APA** "**Grains de sel**".

Le Garde-mémoire 2025 est cette année accessible en souscription avant le 30 octobre. Retrouvez les publications de l'APA en vente en ligne sur [le site](#)



Retrouvez L'APA au Salon de la Revue les 3 et 4 octobre, Halles des Blancs-Manteaux, Paris 4e



Le stand de ***La Faute à Rousseau*** est tenu par des bénévoles auprès desquels vous pouvez vous informer, poser des questions sur l'association et son fonctionnement, vous engager comme bénévole... acquérir des revues (FAR, GM, Cahiers)

Soyez les bienvenu.es
Les conférences organisées par le salon figurent sur le programme.

[Voir sur le site de l'APA](#)

Mardi 6 octobre au théâtre de Bourg-en-Bresse

Katouchka Collomb Van Ditzhuyzen présente son livre *La face cachée de l'inceste, de l'emprise à la femme libre* (2022, L'Harmattan), écrit à partir d'un texte déposé à l'APA, *Obsessions ou La vie intérieure*. Katouchka est psychologue clinicienne.

Soirée "Traverser l'orage" avec aussi des extraits d'une conférence dansée organisée dans le cadre d'une semaine sur la santé mentale, "L'art et le soin."

A 19h, entrée libre.

[Plus d'informations ici](#)

Soirée regard au théâtre



TRAVERSER L'ORAGE

Et si l'art permettait de témoigner de ce que les mots seuls ne peuvent dire ?

MARDI 6 OCTOBRE 19H

THÉÂTRE BOURG-EN-BRESSE

GRATUIT

Extrait* d'une conférence dansée sur le psychotraumatisme
Amanda Bouilloux et Elodie Morard
*intégrée le 7 octobre à la NAC Pop Corne en partenariat avec la Tendance

Discussion autour du livre de Katouchka Van Ditzhuyzen, Ecrivaine et psychologue

L'acte créatif comme aide à l'expression, la transmission et l'intégration du psychotraumatisme ?

Réservation conseillée
☎ 04 74 50 40 00

En partenariat avec
Scène nationale Bourg-en-Bresse

Prochaine permanence parisienne de l'APA

Le jeudi 15 octobre de 18h à 19h30, nos bénévoles vous accueillent à la Maison de la vie associative et citoyenne, **181 avenue Daumesnil - 75012 Paris** (bureau 2)

[Plus d'informations](#)



NOUVELLES DE L'AUTOBIOGRAPHIE

Découvrir l'écho des signes, une rencontre avec l'autrice, Stéphanie Fontez et Florence Houmad, comédienne sourde, Samedi 17 octobre à Toulouse

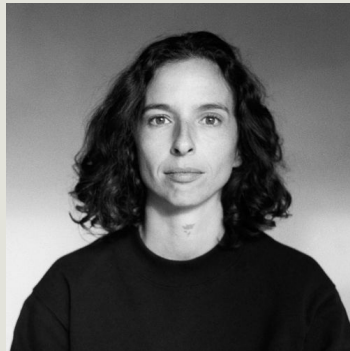
Rencontre organisée par **le groupe toulousain de l'APA**. Echanges en français et en langue des signes.

De 14h15 à 17h au Centre culturel Bonnefoy, 4 rue du Faubourg Bonnefoy, 31500 Toulouse

[Lire sur le site de l'APA](#)



Vies minuscules au Panthéon



À l'automne 2026, le Panthéon accueille « Vies minuscules », une exposition exceptionnelle conçue par le Centre Pompidou et le Centre des monuments nationaux. Elle emprunte son titre au livre de **Pierre Michon, *Vies Minuscules*** qui rassemble en 1984 huit portraits d'inconnus, parents éloignés ou rencontres fugaces, à partir desquels il tisse sa propre biographie.

[Plus d'infos](#)

Rose-Marie Lagrave : *La mort devant soi*, enquête autobiographique, derniers chapitres

"**Se ressaisir** s'inscrivait dans une temporalité plus lointaine. Dans ***La Mort devant soi***, l'objet est littéralement devant elle : elle est le témoin direct de la maladie, de l'agonie et de la mort de certains de ses proches. Perçues en miroir de sa propre condition, ces expériences l'obligent à se projeter dans un avenir angoissant."

[Voir le site de l'éditeur](#)



L'instant Poésie de Catherine Ringer

Avec les 10 textes qu'elle a choisis pour **L'Instant poésie**, Catherine Ringer partage sa vision d'un "érotisme de vivre". Reprenant le titre du recueil de son amie poétesse Alice Mendelson, la chanteuse livre le manifeste d'une poésie comme **acte de vie** : acte d'amour et d'humour, joyeux et brûlant.



[Aller sur France Culture](#)

Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit à la newsletter mensuelle de l'Association pour l'Autobiographie.

La prochaine newsletter paraîtra début novembre 2026.

Si vous souhaitez communiquer une info pour les prochaines Lettres, merci de l'envoyer avant le 20 du mois.

[Se désinscrire](#)

